

Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas

Les crypto-actifs entre droits spéciaux et droit commun

Les Éditions Panthéon-Assas publient ce mardi 1^{er} septembre *Les crypto-actifs entre droits spéciaux et droit commun*, un ouvrage collectif dirigé par France Drummond, professeur de droit privé à l'université Paris-Panthéon-Assas et directeur de l'Institut de recherche en droit des affaires (IRDA).

Une étude pionnière dans le domaine des crypto-actifs

12 % des Français possèdent aujourd'hui des crypto-actifs. Témoinant de l'ampleur de ce phénomène, cet ouvrage, porté par l'Agence nationale de la recherche (ANR), constitue la première étude académique française consacrée à leur régime juridique. Il s'adresse à la communauté universitaire et aux professionnels du droit désireux de mieux comprendre les enjeux techniques, juridiques et économiques liés à l'essor des crypto-actifs.

Vers un régime juridique commun fondé sur des propriétés techniques

Le droit est-il en mesure d'accompagner les profondes mutations induites par les technologies de registres distribués ? Si les pouvoirs publics, les institutions financières et les institutions européennes ont engagé un travail normatif, leurs cadres juridiques sont encore en pleine construction. Cet ouvrage propose une réflexion originale en formulant l'hypothèse d'un régime commun pour encadrer l'émission et la circulation des crypto-actifs, en même temps qu'il explicite leur statut patrimonial.

Une approche transversale : du droit commun aux droits spéciaux

Du droit pénal au droit fiscal, en passant par le droit de l'Union européenne, les meilleurs spécialistes ont été réunis par France Drummond pour traiter avec rigueur ce sujet au cœur de l'actualité juridique, financière et technologique.

« Un ouvrage fondateur pour comprendre la montée en puissance des crypto-actifs »

Fabrice d'Almeida, directeur éditorial des Éditions Panthéon-Assas



Recevoir un service de presse : presse@assas-universite.fr

Acheter l'ouvrage : cliquez [ici](#)

À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS



Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.